欽定全唐文

欽定全唐文卷九百十二目錄

無行

道世

洪滿

無行

無行乾封中荊州等界寺沙門

荊南戒壇舍利贊

余等登趾荊岑搜元秦嶺承律謨於上德聞所未聞稟清範於靈壇日新日損是以皇覺慈訓宏之在人祇樹高風幽心祥感幸逢嘉會瘞靈骨於福壇元綱載維想德愷之未遠不勝手舞景仰神光敢述元猷乃爲贊曰

覺智圓明應物唯靈非滅示滅無生現生爲人演法三學

開津場壇肅穆戒德氤氳金河晦影鶴樹澄神能仁散體
多寶全身奇光昭晰嘉瑞攸陳二端尚在八斛猶均厥後
無憂爰初啟信近護分光靈墳是鎮靈墳現奇震嶺標基
扶風散彩淮海騰輝粵自荆岫尋眞太一希世之風載揚
茲日壇模山像登頓有秩鎭以遺身幽誠云畢願言遐曠
克念崇尚識鏡澄明心河靜浪庶刧名之方消覩神珠於
妙相

道世

道世字元惲避太宗偏諱以字行俗姓韓氏其先伊闕人

祖代因官爲京兆人年十二出家青龍寺顯慶中詔住慈
恩寺復詔總持西明寺編法苑珠林至總章元年畢功

辨道經眞僞表

竊聞白馬東遊三藏創茲而起青牛西逝二篇自此而興
或闡元元以化民或明空空而救物檢之圖牒指掌可知
所以發唱顯宗終乎此世釋教翻譯時代炳然文史備彰
黎民不惑至如道家元籍斯則不然唯老子二篇李聃親
闡自餘經制皆雜凡情何者前漢王褒造洞元經後漢張
陵造靈寶經及章醮等二十四卷吳葛孝先造上清經晉

世王浮造化胡經又鮑靖造三皇經齊朝陳顯明造六十四眞步虛經梁陶宏景造太清經及衆醮儀十卷周武張賓之焦子順馬翼李運挑攬佛經一千餘卷隋輔惠祥改涅槃經爲長安經笑道論曰道家妄註諸子三百五十卷爲道經又按漢明帝時褚善信等總將道經諸子書等三十七部七百四十四卷晉葛洪神仙傳云老敎所有度世消災之法凡九百三十卷符書等七十卷宋太始七年陸修靜答明帝云道家經書并藥方符圖等一千二百二十八卷云一千九十卷已行於世一百三十八卷猶在天宮

又檢元都目錄妄取藝文志書名矯注八百八十四卷爲
道經今元都經目云依中陸氏所上之目乃有六千三百
六十三卷云二千四十卷見有其本四千三百二十三卷
並未見據此前數目有無不同虛妄明矣增加卷目添足
篇章依傍佛經改頭換尾或言名山唱出或云仙洞飛來
何乃黃領獨知英賢不覩書史無聞典籍不記請問道士
後世之經爲是老子別陳爲是天尊更說縱其說也應有
時方師資說處代年那月復是如何如其有據容可流行
若也妄言理須焚爇伏願當今明朝云云

諸經要集序

原夫法身一相瞻仰異容正教無偏說聽殊旨故師有等兩之況弟子有異聞之說良以隨機授與逐器淺深至如十二分教之大綱八萬法門之廣綱龍宮西蓄未盡怒林之知象駕東馳豈窮手葉之誨是以不遊大海未覩沃日之奇不仰泰山靡覿干霄之狀得驪龍之珍乃驗魚目之非寶聽黃鐘之節方知擊缶之爲細故知釋典幽宗聖凡所尚實人天之祕寶越儒墨之希聲威振大千光超巨億益覃沙界功逾塵劫宏濟之術其大矣哉但時緣未會感

通有殊曁晨林變彩宵夢啟徵創開白馬之基漸被赤烏之歲聖迹遐感年逾六百道俗蒙益等同一子慨正像侵移沿流末代凡情闇短器識昏迷日有澆醨教沈道喪所以彝章訛替教迹淪胥文句浩汗卒難尋覽故於顯慶年中讀一切經隨情逐要人堪行者善惡業報條出一千述篇三十勒成兩帙冀道俗流行傳燈有據敬尋釋典深奧非淺識之所知出俗幽微豈滯惑而能辯良由海大舟輕山高塵眇操刀易割製錦難成不揆庸識妄談祕典輒樹題目更增媿恧矣

洪滿

洪滿咸亨中潞州法興寺沙門

大唐故贈司徒荆州大都督兗安二州都督鄭縣

潞三州刺史上柱國鄭惠王石記

王諱某字某隴西狄道人也曾祖太祖景皇帝祖元皇帝父高祖太武皇帝王即太武皇帝之第十三子往任潞州日於此山奉爲先聖敬造石舍利塔壹所下幷有勑賜舍利骨叁淼粒造藏經三千卷覲夫大造遠契洪猷永貞庶績咸熙彞倫式敍莫不分茅土建諸侯延帝子於維藩降

天孫於伯牧者矣伏惟大王通源聖澤寵位皇華松姿孤
堅玉氣柔潤鎮靜方岳聲政洽聞都督荆安惟德是順出
守絳潞非賢勿居卽何暮海沂之謠不足儔其匹也而乃
洗心覺路虔誠妙門慈林山中雕龍寶塔智乘寺所裝飾
眞容藻繪具周慶讚將畢洪滿親承教旨躬奉綸言以拙
補勤猥當檢校恐河海傾竭陵谷變移謹件先皇子孫勒
諸貞石

懷素

懷素俗姓范氏其先南陽人父強爲左武衛長史遂爲京

兆人貞觀十九年從元奘出家居宏濟寺上元三年詔住西太原寺尋歸西京卒年七十四

四分僧羯磨序

原夫鹿苑龍城啟尸羅之妙躅象巖鷲嶺開解脫之元宗於是三千大千受清涼而出火宅天上天下乘戒筏而越迷津內衆於是敷榮外徒由斯安樂其後韜眞細氎多聞折軸之憂撿正微言罕見浮囊之固𠨅有飲光秀出維絕紐而虛求波離聿興振隤綱而幽贊慧炬於焉重朗戒海由是再清其律教也宏深固難得而偏舉此羯磨者則紹

隆之正術匡護之宏規宗緒歸於五篇濫觴起於四分實菩提之機要誠涅槃之津涉者也素以鈍思弱齡留情斯旨肜觀至教式考義途亟歷炎涼庶無大過誤耳然自古諸德取解不同各述異端總有五本一本一卷曹魏鎧律師於許都集一本一卷曹魏曇諦於雒陽集一本一卷元魏光律師於鄴下集一本兩卷隋願律師於并州撰一本一卷唐宣律師於京兆撰素於諸家撰集莫不研尋校理求文抑多乖舛遂以不敏輒述幽深分為三卷勒成一部庶無增減以適時機祇取成文非敢穿鑿唯願戒珠增照

叶日月而齊明繫草傳芳與天地而同朽後之覽者知斯志焉

四分比邱戒本序

夫戒者迺是定慧之宏基聖賢之妙趾窮八正之道盡七覺之源然既樹五制之良規傳須獲實揚六和之清訓覺者知詮竊尋流行總有四本據其理雖復同會其文則有異致使宏揚失於宗敘修奉乖於行儀虧鹿野之微言紊龍城之要旨故今詳檢律本參驗戒心依於正文錄之如左庶使順菩提之妙道成實相之嘉謀作六趣之舟航為

三乘之軌躅者也

食魚帖

老僧在長沙食魚及來長安城中多食肉又爲常流所笑深爲不便故久病不能多書實媿予報諸公興善之會當得扶羸也卽日懷素藏眞白

法才

法才儀鳳中法性寺沙門

光孝寺瘞髮塔記

佛祖興世信非偶然昔宋朝求那跋佗三藏建茲戒壇豫

識曰後當有肉身菩薩受戒於此梁天監元年又有梵僧智藥三藏航海而至自西竺持來菩提樹一株植於戒壇前立碑云吾過後一百六十年當有肉身菩薩來此樹下開演上乘度無量衆眞儒佛心印之法王也今能禪師正月八日抵此因論風幡語而與宗法師說無上道宗踴躍忻慶昔所未聞遂詰得法端由於十五日普會四衆爲師祝髮二月八日集諸名德受具足戒旣而於菩提樹下開單傳宗旨一如昔識法才遂募衆緣建茲浮屠瘞禪師髮一旦落成八面嚴潔騰空七層端如湧出偉歟禪師法力

之厚彈指即遂萬古嘉猷巍然不磨聊敘梗概以紀歲月云儀鳳元年歲次丙子吾佛生日法性寺住持法才謹識

復禮

復禮俗姓皇甫氏出家住興善寺永隆二年詔問釋典稽疑十條復禮撰十門辨惑論三卷上進

十門辨惑論序

權文學聲冠應行地參園綺縉紳嘉其令望緇素挹其芳猷而項著十疑干我二諦公孫生之聰辯自昔難酬舍利子之雄才嗟今莫擬豈當仁而抗議試言志以成文必也

正名乎稱之曰十門辯惑雖詩云勸誡敵之可幾乎一言

而法唯祕密述之敢忘乎三轉遂取類觀象載盈卷軸煩

而無當有愧知音者焉

圓測

圓測永隆末京師西明寺沙門

造塔功德經序

夫塔者梵之稱譯者謂之墳或方或圓厥製多緒乍琢乍

璞文質異宜幷以封樹遺靈扃鈴法藏冀表河沙之德庶

酬塵劫之勞豈伊弓劍衣冠言申永慕禹陵孔壁用顯緘

藏而已哉將有量等大千覆三界而高梵世取均菴果偶
柰葉而譬針鋒洪纖兩途福應無二大小千計淨心終一
何只黃金白玉架迴爭暉火齊水精浮空競彩夕震祥飈
之響入鏤鐸以流清晨霏仙露之甘上雕盤以凝泣至乃
位隆三果勳重四禪高升有頂之宮行届無災之地斯教
之宏旨也此經以永隆元年冬十一月十五日請天竺法
師地婆訶羅與西明寺沙門圓測等五人於宏福道場奉
詔宣譯至其年十二月八日終其文義席斯法寶周給大
千俾彼慧燈照融三界云爾

靈廊

靈廊永昌時沙門

唐宣州刺史陶府君德政碑

碑前闕兩行半計一百十六字高躅者惟闕一字明明闕五十六字周闕六字尚闕一字輔闕二字茂闕七字摛祥金車闕四字祖闕三字任闕七字垂仁位居闕三十二字州刺史闕一字陵郡開國公食邑七百户祖諱昱梁衡山郡太守闕十九字上儀同三司闕三字三州刺史闕二十三字湛叔度之闕一字陂闕一字雲千里摶風九萬闕二字珠之闕一字詔宏畧闕十九字崇班闕二字仁闕一字方膺厚秩闕三字武異代同

榮父諱瓚梁著作隨西闕一字司功闕三字朝闕一字州清池縣令介州司馬上柱國丹陽縣開國公月宇千峙闕六字山闕十三字兩儀之闕一字氣黃中玉潤應九德之淳和林林服武庫之鋒灼灼闕一字翰林之闕一字曩者伏闕一字宏贍方闕一字著作之榮闕三字高言從展驥之職而芳徽懿範闕十字通闕四州刺史安西都護上柱國燕容縣開國公局度端凝幹能強濟量包江海氣蘊風雲孕彼人英闕一字玆天爵委質從政踐丹地而光緝帝猷露冕頒條闢形帷而宏闕五字闢房之故事則闕一字冠當時嗣伯舉之高蹤迺榮趨望表馮野

王之兄弟璧合珠聯潘安仁之字闕一德花明錦繢豈與夫八龍騰藹照灼前書雨鳳飛英鏘洋後葉而已公積慶藍田耿長虹之字闕二分枝字闕一苑挺字闕一日之字闕六天姿韶亮儼乎風骨字闕一川三篋洞曉神機洛陽萬卷暗符靈府言泉瀉態接翰海以疏瀾字闕一圃含葩摛詞條而振縟玉帳金壇之妙迴鸞返鵠之奇緣沈明月之字闕五之刃字闕二懷抱囊括古今字闕一萬善於心臺問羣言於玉吻晉司空之博物纔敷辯劍之言魯司寇之多聞猶述對日之說含章字闕二豈曰同年既而漸陸遷鶯卽撫翔鵷之化登字闕七

之闕一字至總章元年特授使持節鄜州諸軍事守鄜州刺史散官如故總章二年授使持節渭州諸軍事渭州刺史散官如故至咸亨元年闕一字使持節都督十五州諸軍事守池州刺史闕十一字演雅克劭幹畧兼優歷職闕二字才挺仁明之譽攝官方鎮載彰撫馭之材郎試爲眞允光朝命六年轉授闕二字都督七州諸軍事守都州刺史散官如故詔云體質闕十字克播威闕九字其年轉授使持節許州諸軍事守許州刺史散官如故至咸亨五年授中散大夫使持節都督四州諸軍事守秦州都督詔云器識沈敏理懷開闕十

四字孤闕七字崇朝闕二字秩奧藩至上元二年授使持節始州諸軍事守始州刺史散官如故旣而綬結闕五字花之院印迴龜紐光浮蓮葉之津闕一字仁則闕二字春風闕一字教則闕七字寄闕四字至儀鳳四年授中大夫使持節都督四州諸軍事守梁州刺史散官如故至調露元年授使持節恒州諸軍事守恒州刺史散官如故詔云闕一字質端闕二字用強闕十七字審官求材寶資僉議至宏道元年轉授使持節宣州諸軍事守宣州刺史闕四字如故公迺闕二字馳傳應八命以遐臨建節飛驂綜七闕一字而闕二十二字私書闕二字毎杏花春縟

勤黛耜於龍鱗堦蟀秋吟鼇鵕紋於錦室鯉庭聞訓闕五字之闕一字圜土闕二字怪氣息長闕一字之坂三辰既朗笑祖遯之闕二十七字左雄之廉儉六條備舉化軼兩岐百城仰德恩隆五袴倉廩闕一字實闕三字行四闕三字父之懽千里浹神明之訓家殷俗阜闕三十字千羣闕一字馬闕三字之陣闕一字沙萬計霜戈騰照日之鋒自謂闕二字九闕七字兩柄雄據一方品彙嗷然側足無地公以闕五字奉詔闕六字風闕一字草闕六字振羽字遥飛低闕一字迴塗指日闕一字屆遂乃躬率子弟架御甿黎示以禍福之門闕一字以短長之闕一字溫闕一字一灑人思

挾纊之恩美踰纔露士積投醪之闕一字斷闕一字飛灰之闕九字之闕三字四馬公乃運不測之深智縱無窮之遠圖或左犄而扼其喉或右犄以燃其腹提戈擐甲接闕三字一鼓騰威九嬰俄戮斯實天波廣運廟畧闕二十二字之勳既覃飲至之歌方永若乃忠爲令德孝實天經非忠無以奉帝圖非孝何以通幽顯豈與王闕一字淚柏宏演納肝總而爲言公實闕一字矣況闕十二字規挹清瀾而結戀雙桐轔景曳履之響由存五柳低陰納駟之聲尚在而懷章舊邸遽踐通德之門闕二字旋鄉還履貴遊之路往者相如入蜀珂喧濯錦之

津買臣闕二字磬駭藏符之闕二字若蓬山羽客振手長辭桂陽仙鶴留歌永逝至垂拱四年轉授使持節相州諸軍事相州刺史勳封如故詔云襟情敏裕器局恬和早分符瑞之職歷授方隅之任其年十月闕三字州刺史加兼闕五字封闕二字縣開國侯詔云志識沉敏格器端和早昇榮祿頻參重寄論功比德何其謬歟迺有野逕樵夫江皋逸客闕三字子服冕王孫相與抗聲各揚言曰夫立功闕四字寄於闕九字播闕二字乎闕一字素豈使歸輀儼葢攀轅無可逮之悲去鵠騰漪挽軸有傷心之痛道士陶闕一字僧道元僧曇紹僧惠

闕一字僧宏闕一字僧智矩僧元濟僧惠幹周元允陶紹眞陸闕十九字及州縣吏人等六萬餘户惜崇陰之易遠徙畱勿翦之詩闕一字日御闕一字難羈空切銷魂之賦若不闕一字茲紺闕一字無以絢彼清猷庶使寰海揚塵而德聲無絕銘曰

闕三字胄伊祁命族派演瓊闕一字枝分若木迹膺星象靈摛獄瀆左貂右蟬丹輪朱轂其一龍生渥水玉産藍田誕茲人傑孕此英賢匡周翼漢裂壤開壥蛇蟠結組龜紐乘蓮其二天縱挺生黃中通理闕二字九棘功闕一字四履珥筆龍扃含香帝扆基仁踐孝淵渟嶽峙其三藝殫元圃學富蓬臺花牋

闕五字開碧雞雄辯雕虬逸才吞應納謝含鄒孕枚其四建節班條褰襜問俗恩歸五袴闕一字存闕四字如闕一字捐闕一字似栗青梧鳳丹黃沙草綠其五愛洽惸嫠信露童馬懷忠據德矜孤恤寡蝗移獸去錦開鵷下雛麥分岐吟蟬被野其六馳驂故里懷章舊館喧廬靜夜鳴雞警旦榮慶兩歸簪紱雙闕八字岸其七來暮悽歌去思纏想勳銘彝鼎恩留葦杖日新月故風歸雲往俾令範與嘉聲永鏤勳於窮壤其八

志靜

志靜永昌中定覺寺沙門

佛頂尊勝陀羅尼經序

佛頂尊勝陀羅尼經者婆羅門僧佛陀波利儀鳳元年從西國來至此土到五臺山次遂五體投地向山頂禮曰如來滅後眾聖潛靈唯有大士文殊師利於此山中汲引蒼生教諸菩薩波利所恨生逢八難不覩聖容遠涉流沙故來敬謁伏乞大慈大悲普覆令見尊儀言已悲泣雨淚向山頂禮禮已舉頭忽見一老人從山中出來遂作婆羅門語謂僧曰法師情存慕道追訪聖蹤不憚劬勞遠尋遺跡然漢地眾生多造罪業出家之輩亦多犯戒律唯有佛頂

尊勝陀羅尼經能滅除惡業未知法師頗將此經來不僧
曰貧道直來禮謁不將經來老人曰既不將經空來何益
縱見文殊亦何必識師可却向西國取此經來流傳漢土
即是遍奉衆聖廣利羣生拯濟幽明報諸佛恩也師取經
來至此弟子當示師文殊師利菩薩所在僧聞此語不勝
喜躍遂裁抑悲淚至心敬禮舉頭之頃忽不見老人其僧
驚愕倍更虔心繫念傾誠迴還西國取佛頂尊勝陀羅尼
經至永淳二年迴至西京具以上事聞奏大帝大帝遂將
其本入內請日照三藏法師及勑司賓寺典客令杜行顗

等共譯此經勑施僧絹三十匹其經本禁在内不出其僧悲泣奏曰貧道捐軀委命遠取經來情望普濟羣生救拔苦難不以財寶爲念不以名利關懷請還經本流行庶望含靈同益帝遂留翻得之經還僧梵本其僧得梵本將向西明寺訪得解善梵語漢僧順貞奏共翻譯帝隨其請僧遂對諸大德共順貞翻譯譯訖僧將梵本向五臺山入山於今不出今前後翻兩本並流行於世小小語有不同者幸勿恠焉至垂拱三年定覺寺主僧志靜因停在神都魏國東寺親見日照三藏法師問其逗留一如上說志靜遂

就三藏法師諮受神呪法師於是口宣梵旨經二七日句句委授具足梵音一無差失仍更取舊翻梵本勘校所有脫錯悉皆改定其呪初注云最後別翻者是也其呪句稍異於杜令所翻者其新呪改定不錯并注其音訖後有學者幸詳此焉至永昌元年八月於大敬愛寺見西明寺上座澄法師問其逗留亦如前說其翻經僧順貞見在西明寺此經救拔幽顯最不可思議恐學者不知故具錄委曲以傳未悟

欽定全唐文卷九百十三目錄

大唐闕二寺故比邱尼法琬法師碑文
字

履空

浮屠頌

寶乂難陀

大乘入楞伽經序

元覺

答朗禪師書

發願文

欽定全唐文卷九百十三

子儀

子儀號水月大師天授中樂清白鶴寺沙門

白鶴寺記

太虛不可量太極不可筭而能載有爲也含無爲之道也無爲之道者在乎未形之前而難知有爲功也被乎化形之後而易解悟斯理者行斯化也惟我乾竺之大仙乎懿降神知足誕瑞迦維去愛金門棲眞雪嶺繼七聖而成道圓十號以稱尊分百億身宅三千界一音雷震一雨霞飛

白毫柔狂象之心清風扇火龍之室鹿野先調於五子鷲峯方廢於三車使輪王傾髻裏之珠窮子獲衣中之寶小根小智防微而豫固隄塘大願大心利物而肯貪身命情覃九有恩普四生鬬煩惱之重關涸無明之巨塹優曇浮木豈無緣而偶哉繇是能事畢矣大緣終矣金河月落玉樹雲愁曁騰蘭結轍於胡沙像設來儀於漢室自此中華倣制列剎相望今樂清縣白鶴寺者乃東晉張文君字子雁捨宅爲之也以仁山智水足爲幽居傲祿藏名卜茲深隱始其拔俗終乎遇仙亭亭鶴影西瞻而似舞如飛迢迢

鹿蹤東去而轉高漸遠勝遊一遇塵跡幾何山號丹霞寺名白鶴松蘿四合泉石幽奇樓殿一川煙霞沃蕩縣城東望極於大江岩瀑西來落乎深澗叢荊亂人目香風襲人衣猿嘯急而山寒水去忙而川濬皇唐之代此寺中興有惟謙繼南二上德者外擅百家内窮三學拂衣西上三十餘年居京西明寺被命内殿講新譯仁王等經及武宗會昌之祀彼二上德振錫南歸宣宗大中之載化緣造大佛殿并三龕功德彌陀殿深涉堂相繼成功廊廡旋臻豐廚亦備緣歸十信門引四方有僧伽殿羅漢堂星紀頻移香

燈永續檻前翠巘曾迷子晉之蹤門外康衢空鎖綠楊之
邑齋後而錦鱗躍浪宜慧子之閒情月明而丹頂翹松伴
高僧之出定竹扶疎而有實花照灼而無春迴廊而曉見
孤燈別院而夜聞幽磬余髫年受業壯歲遊方錫挂晴空
囊無長物瓶汲寒溪之浪衣穿古渡之風自得印南宗蓋
是從來之本事承恩北闕乃爲望外之殊私陞堂而四十
餘秋繼祀而五三嫡子於戲當年獨去則事往人稀今日
重來而松枯檜老粤有檀信旌於所居水月堂閒宜闕一字
宴息觀音殿敞麤稱經行或三峯未掩乃爲祖榻之祥儻

六葉重芳實爲宗門之幸也時邑大夫瑯琊王公崇義名家之後裔也承九重之命施百里之恩每及禪關訪我心要因歎此寺獨無碑銘沈吟久之命予敘述予宗門之首非辭人也遂諾公之請乃一夕剪燭染毫直書於記

波崙

波崙聖歷時沙門

不空羂索陀羅尼經序

若夫此經逈該二諦而無遺括因果而斯盡可謂引萬行之道首進普提之神足超生死之靈翼昇涅槃之聖翮信

知法門幽密教旨沖元非世智之能議匪聰辯之所測有
大菩薩號觀自在大悲周於十方愍法界之羣迷故說此
經示其正路斯乃久成正覺是能仁之本師故能十方法
界莫不現身普應羣機隨緣化益若其聞名滅罪如日銷
於薄霜禮念蒙恩似月敷於蓮蘂巍巍蕩蕩聖德高元事
超言說之端理絕思量之表余雖愚闇劣而慕法門巡歷
兩京尋參善友每念總持如饑若渴於大周聖歷三年歲
次庚子三月庚戌朔七日景辰幸得此經如死再生是西
京寶德寺僧慧月與常州正勤寺大德慧林吒於智藏等

數人共請北天竺嵐波國婆羅門大首領李無諂以同翻梵本不空羂索經一十六品合爲一卷將就北天竺迦濕彌羅國婆羅門大德僧迦彌多囉以同勘梵本久視元年八月景午朔十五日庚戌勘會麤畢則擬將進此十六品斯土未行曾聞隋朝所翻別本六十三紙未嘗見也所願皇基永固德覆十方金枝瓊萼鬱茂常榮三大願力劫劫無窮四宏誓心生生無盡若海傾竭三寶永存恐時代遷遠聞者生疑故述拙言序之云爾

陀羅尼神呪經序

惟夫聖力難逢靈文罕究六神通之妙業八自在之元功持芥實而納崇山析毫端而容大海豈止分身百億現影三千而已乎千眼菩薩者卽觀世音之變現伏魔怨之神迹也自唐武德之歲中天竺婆羅門僧瞿多提婆於細氎上圖畫形質及結壇手印經本至京進上太武見而不珍其僧悒而旋轡至貞觀年中復有北天竺僧齎千眼千臂陀羅尼梵本奉進上帝文武聖帝勅令大總持寺法師智通共梵本僧翻出呪經幷結壇手印等智通法師三復既了卽折心懇切佇畱徵應於是感慶喜尊者之俯降形儀

通悲喜驚嗟投身頂謁蒙在慰喻問欲何求通曰疇昧庸心輒此詳譯不審情詣稍符聖旨以否默而印許竊表深衷便錄本進上帝委問由緒通具以事述感愜帝心於是齋藁本出內將顯宏福大德元蓍法師一見此文嗟稱不已有人云勅未流行因何忽茲漏洩其本遂寢不復宏揚又有西來梵僧持一經篋以示智通通翻出緒餘不殊舊本唯闕身呪一科有常州正勤寺主慧琳法師功德爲務定慧是崇深入總持周窮藝術歷遊京邑棲遲實際伽藍思廣異聞希誠脫簡爰有北天竺婆羅門僧名蘇伽陀常

持此法結壇手印朝夕虔祈琳磬折咨詢每致艱阻後同之洛下漸示津途即請一清信士李大一其人博學梵書元儒亦究紆令筆削潤色成章備盡梵音身呪具足至神功年中有仁者自京都至將通師所翻後本有上下兩卷唯闕身呪琳參入其中事若一家宛而備足又佛授記寺有婆羅門僧達摩戰陀烏伏那國人也善明悉陀羅尼呪句嘗每奉制翻譯於妙氎上畫千臂菩薩像並本經呪進上神皇或令宮女繡成或使匠人畫出流布天下不墜靈姿波崙又於婆羅門眞諦律師聞此像由來云有大力鬼

神毗那翼迦能障一切善法不使成就一切惡業必令增長雖有妙力通心無制伏者觀音菩薩現作千眼千臂之形以伏彼神及有呪印用光不朽將來好事者佇無惑焉

忽雷澄

忽雷澄神龍時人北宗神秀弟子

曉了禪師塔碑

師住匾擔山號曉了六祖之嫡嗣也師得無心之心了無相之相無相者森羅眩目無心者分別熾然絕一言一響莫可傳傳之行矣言莫可窮窮之非矣師得無無之無

不無於無也吾今以有有之有不有於有也不有之有去來非增不無之無涅槃非滅嗚呼師住世兮曹谿明師寂滅兮法舟傾師譚無說兮寰宇盈師示迷途兮了義乘匾擔山邑垂茲邑空谷猶弻曉了名

承遠

承遠景龍中靈安寺沙門

大唐闕二字寺故比邱尼法琬法師碑文

若夫瑤水之濱歌白雲而長往玉臺之上乘綵霞而不還敬姜布閫門之規班姬光中禁之闕五字參差異轍猶且播

芳薇於闕四字實於紫書豈如開八正門去塵離俗入三乘藏鈞深致遠喻栰於愛河之水傳燈於昏衢之地見之於法師矣法師諱法琬俗姓李下闕數字道人也應天神龍皇帝之三從姑焉原夫馬喙高邱彰白雲之茂祉龍光函谷表紫氣之仙望清風映乎中古大命集乎闕二字高祖景皇帝道出鱗皇功高羽帝牢籠天地運日月而揆陰陽彈壓山川驅黎甿而躋仁壽曾祖故鄭王亮謚曰孝咸池別派闕三字枝乾垂帝子之星坤列天孫之嶽刻舟標智岐嶷已稱毀鞍擅奇仁心早茂由是榮開朱邸寵盛綠車豐冠蓋之

遊列山河之郡祖神闕三字空荊揚并三州大都督上柱國襄邑王諡曰恭潢漢天人紫微帝系大禹以能平水土式叶帝俞茂先以該博知名允諧時望惟揚輿壤闕二字雄藩地枕荊門郊通汝漢張皁蓋而按舉褰彤襜而督察去思來晚德化長流五袴兩岐吨謠式著九江士女既闇酌闕一字之詠三晉人吏還歌戢兵之曲父德懋故金紫光祿大夫少府監宗正卿兵部尚書上柱國臨川公謚曰孝爵列公侯地隆勲戚天分斗極闕二字睺舌之榮地括河渫仍受股肱之寄法師生積善之門誕象賢之室風神外朗慧敏

內融幼懷削髮之因固拒結褵之義臨川公寢苫在疚風樹銜哀莫申罔極之心徒結充窮之痛去永徽六年裹邑王虆其年奉爲亡父捨所愛之女請度出家皇上以孝道所憑諒資於冥福誠心克著闕一字展於香緣奉勅出家時年十有三也幷度家人三七㕠以充師弟子法師卽隨吳國公尉綱之外孫其寺吳公之本置也闕二字黃金布地尚疑須達之園白鶴成林卽是菩提之樹日宮月殿無晦無明蓮座花臺長春長夏法師別置一院以修道焉苦行精心與冰霜而彌勵戒範禪結將竹柏而逾貞地迺護珠人

惟杖錫故得禪枝日茂覺蘂年芳忍鎧橫霜銛鋒穎而無極戒珠含月射光芒而自遠至若貫花散花之典滿偈半偈之經莫不吞若胸臆如指諸掌至迺論堂霞闢曳裓成陰法座雲懸飛錫連影人同竹葦衆若稻麻法師明鏡伺鑒洪鐘佇扣流言泉於玉吻驚思風於牙扇剖疑析滯虛往實歸固以聲華鍱腹德高巢額檀林擢秀鹿苑騰芳蓋元門之棟梁緇徒之領袖矣方冀濡足援手長宏六度之津覃思研精永啟四禪之鍵豈謂隙駒易往藤鼠難留若東魯之山頹類西州之石折教在運往感息化窮智炬由

是淪輝堅林以之變邑以垂拱四年歲次戊子九月己酉朔日遷神於闕宇 二寺春秋卌有九惟法師襟神雅正操履堅明道在則尊德高為貴法堂宴坐心可降魔梵宇經行影能馴鴿高行鄰於初地雅譽重於彌天誠惟周拯志尚高蹈至於六時清梵想魚嶺而騰音五夜馴行候鯨鐘而肅慮楷模梵眾雪凜冰清導揚聾俗雲歸海赴清徒仰教未極元風迅景不留奄隨泡露尼山悟迦毗郎法師之姪女也義均猶子思承上足貞心雪皎慧性霜凝陶善誘而日深沐慈風而歲遠悲法眼之淪照痛禪宇之摧梁粤以

景龍三年歲次己酉正月己未朔十五日癸酉奉勅起塔於雍州長安縣之神禾原禮也崇構岧嶤前臨黃嶠之曲層基固護却枕青城之隅草凌晨而蕤露晞樹肅夜而松風起以爲天長地久日月所以循環露往霜來陵谷以之遷貿昔武成之室勒徽範於貞碑密陵之妣昭媛德於豐石矧夫道高龍象德隆鵷鷺契無三之妙軫入不二之元樞豈可相質無聞受辛莫紀敢勒清風之頌庶流終古之德其銘曰

鶴林西變象教東延邈矣年祀英靈罕傳挺生明慧惟我

師焉白雲凝祉紫氣浮天皇宗赫奕帝緒蟬聯誕予令裔
克嗣先賢聚沙之日救蟻之年仁心夙表慧性俄堅方釋
塵累遂託良緣心淸鏡澈戒潔珠圓精誠苦行雪凜氷鮮
三乘洞啟九部咸甄時臨講肆亟陟香筵鵷鸞雜遝龍象
駢闐一揚辨囿幾沐言泉法門棟宇覺海舟船四虵詎息
二鼠俄遷輔仁莫驗與善徒然式建高塔爰臨古阡南瞻
豹巘北瞰龍川桑榆落日松檟生煙山風四起隴月孤懸
一銘芬烈三變桑田

履空

履空景龍時沙門

浮屠頌

浮屠寶飾靈所依兮龍山扶護儼瞻歸兮檐楹翚嶷欲騫飛兮金輪珠火烜赫輝兮大唐景龍三年歲次己酉題記

實叉難陀

實叉難陀于闐國人武后證聖元年至長安住大遍空寺四年歸于闐景龍二年重入中國景雲元年卒於大薦福寺年五十九

大乘入楞伽經序

此經諸佛心量之元樞羣經理窟之妙鍵廣喻幽旨洞明深義跋陀之譯未宏流文之義多舛今討三本之要詮成七卷之了教傳燈之句不窮湧泉之義無盡

元覺

元覺俗姓戴氏永嘉人先天元年卒賜謚無相大師著有永嘉集十卷

答朗禪師書

自別已來經今數載遥心眷想時復成勞忽奉來書適然無慮不委信後道體如何法味資神故應清樂也元覺麤

得延時欽詠德音非言可述承懷節操獨處幽棲泯跡一闕字人潛形山谷親朋絕往鳥獸時遊竟夜綿綿終朝寂寂視聽都息心累閒然獨宿孤峯端居樹下息繁餐道誠合如之然而正道寂寥雖有修而難會邪徒喧擾乃無習而易親若非解契元宗行符眞趣者則未可幽居抱拙自謂一生歟應當博問先知服膺誠懇執掌屈膝整意端容曉夜忘疲始終虔仰折挫身口竭矜怠慢不顧形骸專精至道者可謂澄神方寸歟夫欲採妙探元實非容易決擇之次如履輕冰必須側耳目而奉元音肅情塵而賞幽致忘

言宴旨濯累餐微夕惕朝詢不濫絲髮如是則乃可潛形山谷寂慮絕羣哉其或心徑未通矚物成壅而欲避喧求靜者盡世未有其方況乎鬱鬱長林峩峩聳峭鳥獸鳴咽松竹森梢水石崢嶸忘山則道性怡神忘道則山形眩目是以見道忘山者人間亦寂也見山忘道者山中乃喧也必能了陰無我無我誰住人間若知陰入如空空聚何殊山谷如其三毒未祛六塵尚擾身心自相矛盾何關人山之喧寂耶且夫道性沖虛萬物本非其累真慈平等聲色何非道乎特因見倒惑生遂成輪轉耳若能了境非有觸

目無非道場知了本無所以不緣而照圓融法界解惑何
殊以含靈而辨悲卽想念而明智智生則法應圓照離境
何以觀悲悲智理合通收乖生何以能度度盡生而悲大
照窮境以智圓智圓則喧寂同觀悲大則怨親普救如是
則何假長居山谷隨處任緣哉況乎法法虛融心心寂滅
本自非有誰強言無何喧擾之可喧何寂靜之可寂若知
物我冥一彼此無非道場復何徇喧雜於人間散寂寞於
山谷是以釋動求靜者憎枷愛杻也離怨求親者厭檻欣
籠也若能慕寂於喧市廛無非宴坐徵違納順怨債由來

善友矣如是則劫奪毁辱何曾非我本師呌喚喧煩無非寂滅故知妙道無形萬象不乖其致眞如寂滅衆響靡異其源迷之則見倒惑生悟之則違順無地闃寂非有緣會而能生峩嶷非無緣散而能滅滅既非滅以何滅滅生既非生以何生生生滅既虛實相常住矣是以定水滔滔何念塵而不洗智燈了了何惑霧而不袪乖之則六趣循環會之則三途迴出如是則何不乘慧舟而遊法海而欲駕折軸於山谷者哉故知物類紜紜其性自一靈源寂寂不照而知實相天眞靈智非造人迷謂之失人悟謂之得得

失在於人何關動静者乎譬夫未解乘舟而欲怨其水曲者哉若能妙識元宗虛心冥契動静常矩語默恒規寂爾有歸恬然無悶如是則乃可逍遥山谷放曠郊鄽遊逸形儀寂泊心腑恬淡息於内蕭散揚於外其身兮若拘其心兮若泰現形容於寰宇潛幽靈於法界如是則應機有感適然無準矣因信畧此餘更何申若非志朋安敢輕觸冒寂之暇時暫思量予必誑言無當看竟迴充紙爐耳不宣同友元覺和南

發願文

稽首圓滿徧知覺寂靜平等本眞源相好嚴特非有無慧明普照微塵剎稽首湛然眞妙覺甚深十二修多羅非文非字非言詮一音隨類皆明了稽首清淨諸賢聖十方和合應眞僧執持警戒無有違振錫攜瓶利含識卵生胎生及溼化有色無色想非想非有非無想雜類六道輪迴不暫停我今稽首歸三寶普爲衆生發道心羣生沈淪苦海中願因諸佛法僧力慈悲方便拔諸苦不捨宏願濟含靈化力自在度無窮恒沙衆生成正覺說此偈已我復稽首歸依十方三世一切諸佛法僧前承三寶力志心發願修

無上菩提契從今生至成正覺中間決定勤求不退未得
道前身無橫病壽不中夭正命盡時不見惡相無諸佛恐
怖不生顛倒身無苦痛心不散亂正慧明了不經中陰不
入地獄衆生餓鬼水陸空行大魔外道幽冥鬼神一切雜
形皆悉不受長得人身聰明正直不生惡國不值惡王不
生邊地不受貧苦奴婢女形黃門二根黃髮黑齒頑愚暗
鈍醜陋殘缺盲聾瘖瘂凡是可惡畢竟不生出處中國正
信家生常得男身六根完具端正香潔無諸垢穢志意和
雅身安心靜不貪瞋癡三毒永斷不造衆惡恒思諸善不

作王臣不爲使命不願榮飾安貧度世少欲知足不長蓄積衣食供身不行偷盜不殺衆生不噉魚肉敬愛含識如我無異性行柔軟不求人過不稱己善不與物諍怨親平等不起分別不生憎愛他物不希自財不吝不樂侵犯恒懷質直心不卒暴常樂謙下口無惡說身無惡行心不諂曲三業清淨在處安穩無諸障難竊盜劫賊王法牢獄枷杖鉤鎖刀鎗箭槊猛獸毒蟲墮峯溺水火燒風飄雷驚霹靂樹折巖頹堂崩棟朽檛打怖畏趁逐圍繞執捉繫縛加誣毀謗橫註鉤牽凡諸難事一切不受惡鬼飛災天行毒

厲邪魔魍魎若河若海崇山穹嶽居止樹神凡是靈祇聞
我名者見我形者發菩提心悉相覆護不相侵惱晝夜安
穩無諸驚懼四大康彊六根清淨不染六塵心無亂想不
有昏滯不生斷見不著空有遠離諸相信奉能仁不執已
見悟解明了生生修習正慧堅固不被魔攝大命終時安
然快樂捨身受身無有怨對一切衆生同爲善友所生之
處值佛聞法童眞出家爲僧和合身身之服不離袈裟食
食之器不乖盂鉢道心堅固不生憍慢敬重三寶常修梵
行親近明師隨善知識深信正法勤行六度讀誦大乘行

道禮拜妙味香華音聲讚唄燈燭臺觀山海林泉空中平地世間所有微塵已上悉持供養合集功德迴助菩提思惟了義志樂閒靜清素寂默不愛喧擾不樂羣居常好獨處一切無求專心定慧六通具足化度衆生隨心所願自在無礙萬行成就精妙無窮正直圓明志成佛道願以此善根普及十方界上窮有頂下極風輪天上人間六道諸身一切含識我所有功德悉與衆生共盡於微塵劫不惟一衆生隨我有善根普皆充熏飾地獄中苦惱南無佛法僧稱佛法僧名願皆蒙解脫餓鬼中苦惱南無佛法僧稱

佛法僧名願皆蒙解脫畜生中苦惱南無佛法僧稱佛法
僧名願皆蒙解脫天人阿修羅恒沙諸含識八苦相煎逼
南無佛法僧因我此善根普免諸纏縛南無三世佛南無
修多羅菩薩聲聞僧微塵諸聖衆不捨本慈悲攝受羣生
類盡空諸含識歸依佛法僧離苦出三塗疾得超三界各
發菩提心晝夜行般若生生勤精進常如救頭然先得菩
提時誓願相救脫我行道禮拜我誦經念佛我修戒定慧
南無佛法僧普願諸衆生悉皆成佛道我等諸含識堅固
求菩提頂禮佛法僧願早成正覺

欽定全唐文卷九百十四目錄

欽定全唐文卷九百十四

慧能

慧能俗姓盧氏其先范陽人以父行瑫官南海遂爲新州人咸亨中至樂昌就智遠禪師出家復至蘄春就宏忍禪師受具後至南海就印宗法師剃染住法性寺上元中移具寶林寺詔赴京邑謝病不起神龍三年勅住韶州能居寺改額法泉是爲南宗六祖先天二年卒憲宗時追謚大鑑禪師

金剛般若波羅蜜經序

夫金剛經者無相爲宗無住爲體妙有爲用自從達摩西來爲傳此經之意令人悟理見性祇爲世人不見自性是以立見性之法世人若了見眞如本體卽不假立法此經讀誦者無數稱讚者無邊造疏及註解者凡八百餘家所說道理各隨所見見雖不同法卽無二宿植上根者一聞便了若無宿慧讀誦雖多不悟佛意是以解釋聖義斷除學者疑心若於此經得旨無疑不假解說從上如來所說善法爲除凡夫不善之心經是聖人之語教人聞之從凡悟聖永息迷心此一卷經衆人性中本有不見見者但讀

誦文字若悟本心始知此經不在文字若能明了自性方信一切諸佛從此經出今恐世人身外覓佛向外求經不發内心不持内經故造此訣令諸學者持内心經了然自見清淨佛心過於數量不可思議後之學者讀經有疑見此解義疑心釋然更不用訣所冀學者同見鑛中金性以智慧火鎔鍊鑛去金存我釋迦本師說金剛經在舍衛國因須菩提起問佛大悲爲說須菩提聞法得悟請佛與法安名令後人依而受持故經云佛告須菩提是經名爲金剛般若波羅蜜以是名字汝當奉持如來所說金剛般若

波羅蜜與法爲名其意謂何以金剛世界之寶其性猛利能壞諸物金雖至堅羚羊角能壞金剛喻佛性羚羊角喻煩惱金雖堅剛羚羊角能碎佛性雖堅煩惱能亂煩惱雖堅般若智能破羚羊角雖堅賓鐵能壞悟此理者了然見性涅槃經云見佛性者不名衆生不見佛性是名衆生如來所說金剛喻者秖爲世人性無堅固口雖誦經光明不生外誦內行光明齊等內無堅固定慧卽亡口誦心行定慧均等是名究竟金在山中山不知是寶寶亦不知是山何以故爲無性故人則有性取其寶用得遇金師鏨鑿山

破取鑛烹鍊遂成精金隨意使用得免貧苦四大身中佛
性亦爾身喻世界人我喻山煩惱喻鑛佛性喻金智慧喻
工匠精進猛勇喻鏨鑿身世界中有人我山人我山中有
煩惱鑛煩惱鑛中有佛性寶佛性寶中有智慧工匠用智
慧工匠鑿破人我山見煩惱鑛以覺悟火烹鍊見自金剛
佛性了然明淨是故以金剛爲喻因爲之名也空解不行
有名無體解義修行名體俱備不修即凡夫修即同聖智
故名金剛也何名般若是梵語唐言智慧智者不起愚心
慧者有其方便慧是智體智是慧用體若有慧用智不愚

體若無慧用愚無智祇爲愚癡未悟故修智慧以除之也何名波羅蜜唐言到彼岸到彼岸者離生滅義祇緣世人性無堅固於一切法上有生滅相流浪諸趣未到眞如之地竝是此岸要具大智慧於一切法圓滿離生滅相卽是到彼岸亦云心迷則此岸心悟則彼岸心邪則此岸心正則彼岸口說心行卽是法身有波羅蜜口說心不行卽無波羅蜜也何名爲經經者徑也是成佛之道路凡人欲臻斯路當內修般若行以至究竟如或但能誦說心不依行自心則無經實見實行自心則有經故此經如來號爲金

剛般若波羅蜜經

義淨

義淨字文明俗姓張氏范陽人年十五出家咸亨二年至番禺附海舶經二十五年遊三十餘國以武后證聖元年齎梵本經還河洛勅住佛授寺先天二年卒年七十九

大唐西域求法高僧傳序

觀夫自古神州之地輕生循法之賓顯法師則創闢荒途奘法師乃中開正路其間或西域紫塞而孤征或南渡滄溟以單逝莫不咸思聖跡罄五體而歸禮俱懷旋踵報四

恩以流望然而勝途多難寶處彌長苗秀盈十而蓋多結實罕一而全少實由茫茫象積長川吐赫日之光浩浩鯨波巨壑起滔天之浪獨步鐵門之外亘萬嶺而投身孤漂銅柱之前跨千江而遺命跋南國有千江口或忘飡幾日輟飲數晨可謂思慮銷精神憂勞排正色致使去者數盈半百留者僅有幾人設令得到西國者以大唐無寺飄寄悽然爲客遑遑停託無所遂使流離萍轉罕居一處身既不安道寧隆矣嗚呼實可嘉其美誠冀傳芳於來葉麤據聞見撰題行狀云爾其中次第多以去時年代近遠存亡而比先

後

少林寺戒壇銘 并序

粤以長安四年歲次甲辰四月七日此寺綱維寺主義奬大上座智寶都維那大舉法濟禪師及衆徒等議以少林山寺重結戒壇欲令受戒懺儀共遵其處遂乃遠之都下屈諸大德慇懃致禮延就山門是時我老苾蒭義淨及護律師瑳禪師恂律師暉律師恪律師威律師等既至寺所解舊結新僉議此邊名爲小界標相永定冀無疑惑於是護鵝珍之嘉士無名自來存草結之英賢不期而會數逾

一百行道三旬共繫頸珠俱修趺足誠五濁之希有慕四依之住持虛往實歸紹隆無替庶乎桑田屬改長存立石之基沙界時遷無爽布金之地恐田成碧海嶺變青川迷此結誠乃爲銘曰

羯磨法在聖教不淪式得金口是敬是遵目覩西域杖錫東巡覩盛事而隨喜聊刋刻乎斯文

南海寄歸內法傳

原夫三千肇建爰彰興立之端百億已成尚無人物之序既空洞於世界則日月未流實闃寂於慘舒則陰陽莫辨

曁乎淨天下降身光自隨因餐地肥遂生貪著林藤香稻轉次食之身光漸滅日月方現夫婦農作之事與君臣父子之道立然而上覲青象則妙高色而浮光下察黃輿乃風蕩水而成結而云二儀分判人在其中感清濁氣自然而有陰陽陶鑄譬之以洪鑪品物財成方之於埏埴者蓋寡聽曲談之謂也於是嶽峙星分含靈蔓延遂使道殊九十六種諦分二十五門僧佉乃從一闕而萬物始生蘖世則因六條而五道方起或露體拔髮將爲出要或灰身椎髻執作升天或生乃自然或死當識滅或云幽幽冥冥莫

識其精眇眇忽忽罔知所出或云人常得人道或云死便爲鬼靈或談不知蝶爲我己不知我爲蝶形旣羣迷於螺臝復聚惑於螟蛉比混沌於雛子方晦昧於孩嬰斯皆未了由愛故生藉業而有輪迴苦海往復迷津者乎然則親指平途躬宣妙理說十二緣起獲三六獨法號天人師稱一切智引四生於火宅拔三有於昏城出煩惱流登涅槃岸者㫖粤我大師釋迦世尊矣創成覺龍河九有興出城之望後移光鹿苑六道盛歸依之心初轉法輪則五人受化次談戒躅則千生伏首於是闡梵響於王舍獲果者無窮

酬恩惠於父城發心者莫算始自了教會初願以標誠終乎妙賢契後期於結念住持八紀宏濟九居教無幽而不陳機無微而不納若泛爲俗侶但畧言其五禁局提法衆遂廣彰乎七篇以爲宅有者大非戒興則非滅存生者小過律顯則過亡且如恚損輕枝現生龍戸慈濟微命交升帝居善惡之報固其明矣於是經論兼施定慧俱設攝生之綱唯斯三藏乎既而親對大師教唯一說隨機拯物理亡他議及乎蘗舍初辭魔王或歡喜之志熙連後唱無滅顯亡疑之理可謂化緣斯盡能事畢功遂乃跡滅兩河人

天掩望影淪雙樹龍鬼摧心致使娑羅林側淚下成泥哭者身邊血如華樹大師唱寂世界空虛次有宏法應人結集有五七之異持律大將部分爲十八之殊隨所見聞三藏各別著下裙則裾有偏正披上服則葉存狹廣同宿乃異室繩圍兩俱無過受食以手執畫地二竝亡愆各有師承事無和雜諸部流派生起不同西國相承大綱維四其間離分出沒部別名字事非一致如餘所論此不繁述故五天之地及南海諸洲皆云四種尼迦耶然其所欽處有多少摩揭陀則四部通習有部最盛羅荼信度則少衆三

部乃至正量尤多北方皆全有部時逢大衆南面則咸遵上座餘部少存東裔諸國雜行四部師子洲並皆上座而大衆斥焉然南海諸洲有十餘國純唯根本有部正量時欽近日已來少兼餘二斯乃咸遵佛法多是小乘唯末羅遊少有大乘耳諸國周圍或可百里或數百里或可百驛大海雖難計里商舶慣者准知良爲掘倫初知交廣遂使總喚崑崙國焉唯此崑崙頭捲體黑自餘諸國與神州不殊赤脚敢曼總是其式廣如南海錄中具述驩州正南步行可餘半月若乘船纔五六潮即到上景南至占波即是

臨邑此國多是正量少兼有部西南一月至䟦南國舊云扶南先是躶國人多事天後乃佛法盛流惡王今並除滅迥無僧眾外道雜居斯卽贍部南隅非海洲也然東夏大綱多行法護關中諸處僧祇舊兼江南嶺表有部先盛而云十誦四分者多是處其經夾以爲題目詳觀四部之差律儀殊異重輕懸隔開制逈然出家之侶各依部執無宜取他經事替已重條用自開文見嫌餘制若爾則部別之義不著許遮之里莫分豈得以其一身遍行於四裂裳金杖之喻乃表證滅不殊行法之徒須依自部其四部之中

大乘小乘區分不定北天南海之郡純是小乘神州赤縣之鄉意在大教自餘諸處大小雜行考其致也則律撿不殊齊致五篇通修四諦若禮菩薩讀大乘經名之爲大不行斯事號之爲小所云大乘無過二種一則中觀二乃瑜伽中觀則俗有真空體虛如幻瑜伽則外無內有事皆唯識斯並咸遵聖教孰是孰非同契涅槃何真何僞意在斷煩惑濟衆生豈欲廣致紛紜重增沈結依行則俱升彼岸棄背則並溺生津西國雙行理無乖競既無慧目誰鑒是非任久習而修之幸無勞於自割且神州持律諸郡互牽

而講說撰錄之家遂乃章鈔繁雜五篇七聚易處更難方
便犯持顯而還隱遂使覆一簣而情息聽一席而心退上
流之伍蒼髭乃成中下之徒白首寧就律本自然落漠讀
疏遂至終身師弟相承用爲成則論章段則科而更科述
結罪則句而還句考其功也實致爲山之勞覈其益焉時
有海珠之潤又凡是製作之家意在令人易解豈得故爲
密語而更作解嘲譬乎水溢平川決入深井有懷飲息濟
命無由准檢律文則不如此論斷輕重但用數行說罪方
便無煩半日此則西方南海法徒之大歸矣至如神州之

地禮教盛行敬事君親尊讓耆長廉素謙順義而後取孝子忠臣謹身節用皇上則恩育兆庶納隍軫慮於明發群臣則莫不拱手履薄呈志於通宵或時大啟三乘廣開百座布制底於八澤有識者咸悉歸心散伽藍於九宇迷途者並皆迴向皇皇焉農歌畎畝之中濟濟焉商詠舟車之上遂使雞貴象尊之國頓顙丹墀金鄰玉嶺之鄉投誠碧砌為無為事無事斯固無以加也其出家法侶講說軌儀徒衆儼然欽承極旨自有屛居幽谷脫屣樊籠漱巖流以遐想坐林薄而棲志六時行道能報淨信之恩兩期入定

合受人天之重此則善符經律何有過焉然由傳受訛謬
軌則參差積習生常有乖綱致者謹依聖教及現行要法
總有四十章分爲四卷名南海寄歸內法傳又大唐西域
高僧傳二卷幷雜經論等十卷幷錄附歸願諸大德興宏
法心無懷彼我善可量度順佛教行勿以輕人便非重法
重曰然今古所傳經論理致善通禪門定潋之微此難懸
囑且復麤陳行法符律相以先呈備舉條章考師宗於實
錄縱使命淪夕景希成一簣之功燄絕朝光庶有百燈之
續閱此則不勞尺步可踐五天於短階未徙寸陰實鏡千

齡之迷躅幸願檢尋三藏鼓法海而揚四波皎鏡五篇汎慧舟而提六欲雖復親承匠旨備檢元宗然非濬發於巧心終恐受嗤於慧目云爾

法藏

法藏字賢首俗姓諸葛氏蘇州吳縣人一云姓康氏康居人自少出家如意元年武后制於東都大福先寺檢校无盡藏長安四年又制於化度寺檢校无盡藏後延爲薦福寺大德開元二年卒年七十八

大乘起信論疏序

夫眞心寥廓絕言象於筌罤沖漠希夷忘境智於能所非生非滅四相之所不遷無去無來三際莫之能易但以無住爲性隨派分岐逐迷悟而升沉任因緣而起滅雖復繁興鼓躍未始動於心源靜謐虛凝未嘗乖於業果故使不變性而緣起染淨恒殊不捨緣而卽眞凡聖致一其猶波無異溼之動故卽水以辨於波水無異動之溼故卽波以明於水是以動靜交徹眞俗雙融生死涅槃夷齊同貫但以如來在世根熟易調一稟尊言無不懸契大師沒後異執紛綸或趣邪途或奔小徑遂使宅中寶藏匿濟乏於孤

窮衣内明珠弗解貧於傭作加以大乘深旨沈貝葉而不
尋羣有盲徒馳異路而莫返爰有大士厥號馬鳴慨此頹
綱悼斯淪溺將欲啟深經之妙旨再曜昏衢斥邪見之顚
眸令歸正趣使還源者可即反本非遙造廣論於當時遐
益羣品旣文多義邈非淺識所闚悲末葉之迷淪又造斯
論可謂義豐文約解行俱兼中下之流因茲悟入者矣

修華嚴奥旨妄盡還源觀序

夫滿教難思窺一塵而頓現圓宗叵測覩纖毫以齊彰然
用就體分非無差別之勢事依理顯自有一際之形其猶

病起藥興妄生智立病妄則藥妄舉空拳以止啼心通則
法通引虛空而示徧旣覺旣悟何滯何通百非息其攀緣
四句絕其增減故得藥病雙泯靜亂俱融消能所以入元
宗泯性相而歸法界竊見元綱浩瀚妙旨希微覽之者詎
究其源尋之者罕窮其際是以眞空滯於心首恒爲緣應
之場實際居於目前翻爲名相之境今者統收元奧囊括
大宗出經卷於塵中轉法輪於毛處明者德隆於卽日昧
者望絕於多生會旨者山嶽易移乖宗者錙銖難入輒以
旋披往誥紬覩舊章備三藏之元文憑五乘之妙旨繁詞

必削缺義復全雖則創集無疑況乃先規有據窮兹性海會彼行林別舉六門通為一觀參而不雜一際皎然冀返迷方情同曉日佩道君子俯而詳焉今畧明此觀總分六門先列名後廣辨

華嚴經指歸序

夫以主教圓通盡虛空於塵剎帝珠方廣攬法界於毫端無礙鎔融盧舍那之妙境有崖斯泯普賢眼之元鑒浩瀚微言實叵尋其旨趣宏深法海尢罕測於宗源今畧舉大綱開兹十義撮其機要稱曰指歸庶探元之士麤識其致

焉

心經畧疏序

夫以眞源素範沖漠隔於筌罤妙覺元猷奥賾超於言象雖眞俗雙泯二諦恒存空有兩亡一味常顯良以眞空未嘗不有卽有以辨於空幻有未始不空卽空以明於有有空有故不有空有空故不空不空之空空而非斷不有之有有而不常四執既亡百非斯遣般若元旨斯之謂歟若歷事備陳言過二十萬頌若撮其樞要理盡一十四行是知詮眞之教乍廣畧而隨緣超言之宗性圓通而俱現般

若心經者實謂曜昏衢之高炬濟苦海之迅航拯物導迷莫斯爲最然則般若以神鑒爲體波羅蜜多以到彼岸爲功心顯要妙所歸經乃貫穿言教從法就喻詮旨爲目故言般若波羅蜜多心經

慧苑

慧苑京兆人華嚴藏法師上首弟子

新譯大方廣佛華嚴經音義序

原夫第一勝義是離言之法性等流眞教誠有海之方舟故以名句字聲作別相之本質色香味觸爲住持之自體

嗟乎超絕言慮之旨洽悟見聞之境莫不以法王宏造權道之力歟大方廣佛華嚴經者實可謂該通法界之典盡窮佛境之說也若乃文言舛誤正義難彰眞見不生尋源失路故涉近以迴遠從淺而暨深去來今尊何莫由斯道且夫音義之爲用也鑒清濁之明鏡釋言詁之旨歸匡謬漏之楷模闢疑管之鈐鍵者也至如低佪誤爲遲迴彷徨乃成稽返俾倪代乎睥垷軾環遂作女牆擣書矯形正斜翻覆幹存榦體樹木參差若斯之徒紊亂聲義不知躊駮何以指南苑不涯菲薄少翫茲經索隱從師十有九載雖

義旨悠邈難以隨迎而音訓梵言聊爲注述庶使披文了義弗俟籌咨紐字知音無勞負帙且螻蝗之量司巳穴而疏蓂豈霆雷之資開蟄戶於遐邇英達君子希無誚焉

道氤

道氤俗姓長孫氏長安高陵人父容殿中侍御史氤少擢進士第後遇梵僧心願出家事京師招福寺慎言律師爲師元宗幸洛勅與良秀法修隨駕開元二十八年卒

上元宗遺表

某末品輕生虛均雨露得陪緇伍許自精修雖常袒右肩

無施舉袂之役而執錫舒步得鐲負載之勞屬以時暢元功德揚眞化不謂勸劬慕學造次養生今月十六日苦腸忽加湯藥無救泉門自掩安沐堯風夜臺一歸寧逢舜日有定瘞於蒼隴無再謁於丹墀

一行

一行俗姓張氏鉅鹿人本名遂武后時佐命剡國公公謹支孫幼依普寂禪師出家後往天台山國清寺受算法造大衍歷元宗名入集賢院尋詔住興唐寺開元十五年卒於京師華嚴寺謚大慧禪師

請與星官考校黃道遊儀疏

按舜典云在璿璣玉衡以齊七政說者以爲取其轉運者爲樞持正者爲衡皆以玉爲之用齊七政之變知其盈縮進退得失政之所在卽古太史渾天儀也自周室衰微疇人喪職其制度遺像莫有傳者漢興丞相張蒼首創律歷之學至武帝詔司馬遷等更造漢歷乃定東西立晷儀下漏刻以追二十八宿相距星度與古不同故唐都分天部洛下閎運算轉歷今赤道歷星度則其遺法也後漢永元中左中郎將賈逵奏言臣前上傅安等用黃道度日月弦

望多近史官壹以赤道度之不與天合至差一日以上願
請太史官日月星薄及星度課與待詔星官考校

答張燕公書

度門寺大衆僧撤曇振達摩一行等白令公檀越世相遄
邁時節如馳自先師因待不居遂逾十載塔樹將列禪庭
坐蕪永懷正服終天何及惟師降命總依授斯全德普門
紀述有出常規每恨杜氏多涉於說通闍君屢傷於假氣
内惟祕惟覺才難由是法壽幾遷名身莫擇自往歲僉議
令以斯意仰憑而鳳池務總未果成願近承衛朝寄出鎮

岳陽乘閒論道此會難失所以思義禪師重往諮覲幸蒙法生之義莫逆於心爰就斯文流之後死然夫發揮浮道宛若現觀幽贊佛持動符先軌不圖述作之盛而至於斯乎自非深起明門亦無以臻於此耳仰以今月月半潔以清齋凡我法流嘉茲日陳之影塔宣布至言人懷感歎有兼常節是亦存沒之大事畢矣人天之榮觀備矣儻靈峯可作本地常存必當流鑒遠緣怡然動色詎祇傳聲梵世以慶法輪之畜哉僧徹等久席圓聞寧窮智葉載懷遺偈益戀初因言荷末光彌慙引曜空思厚德不知何以報之

唯應極力勉心以存所務儻一至之功可必十方之助不行當迴此庶恩以現祈花應耳敬白

智昇

智昇開元中崇福寺沙門

開元釋教錄序

夫目錄之興也蓋所以別眞僞明是非記人代之古今標卷部之多少摭拾遺漏刪夷駢贅欲使正教綸理金言有緒提綱舉要歷然可觀也但以法門幽邃化網恢宏前後翻傳年移代謝屢經散滅卷軸參差復有異人時增僞妄

致令混雜難究蹤由是以先德儒賢製斯條錄今其存者殆六七家然猶未極根源尚多疎闕昇以庸淺久事披尋參練異同指陳臧否成玆部帙庶免乖違幸諸哲人俯共詳覽

釋具

釋具開元中大忍寺沙門

大忍寺門樓碑

唐開元十有八年定之深澤大忍寺尼修巨靈分守以威不若惟窔與隩復樓之闕拱於闕十四字參差竦闕一字以闕二字

垣巖廊於亦制立張皇前殿以爲一寺之表此寺也始聞
於晉魏代歷於周隋有舍利之感無憂之跡靈龕闕一字闕
然恒所嗟快今斯一舉可謂盡美夫其櫹矗闕二字嵯峨山
峙偃闕一字日月棲闕一字風煙闕二字微坐修檐過視數百若
指諸掌縱因遐觀則左碧海而右青山依違諸梵之宫俄
不知川原井邑之所在請循其闕一字正象之紀也始以經
論成闕一字終以功福宅心故建茲樓用周所願蓋式資闕一
字之不可以志也則所以誓闕一字言護建寺綱列釋合志
存誠於是閭閻豪首無非悅服大捨者卅有三戮力者五

十轉勸者百有八千餘室同欲同貫竭款劾勤終始一心有死無二凡社保婚聘之禮牲幣之費則歸之所謂從闇入明信異郡殊方從善如流元黃式競者不可勝紀八材是購闕二字如雲茂績有孚職迺歸木石之攻也已陰判於巖壤之間收之果與度量合椎輪既闕一字不勸而奔推轂排轅其指可揤者萬數先是深擻丈及茲可揭力未其神功也歟天恩越自恒典百足眞務所以凝也闕一字就業闕一字匪翔價善且不孤恭惟大師以解脫之身宅無漏之界猶不我遐棄紫金其容從悲願也然則鴻濤沸於眞乎海

且晏然化惡云滅乃今靈儀在殿雖不闕一字於往來而神足潛遊心每陪於履踐則雰然作爲紺宇祇陁氏高尚其事不利黃金以今而觀有足係也超忽時事杳然刊諸峨玆樓矯矯首出萬構爭竦橫雲造日峻城仰璧靈闕三字擢擢金容魂態可悉超超自功可久其利匪一海嶽灰揚此焉終吉刺史段公崇簡動中權言合道德惟淳懿政不苛煩故百姓安闕一字別駕符公子珪長史迹佐理之德實難其人司功李公眞縣令劉公遂昌好寬厚之德行和乃心玆樓故獲終吉丞齊公賢主簿樊公璆尉張公懷尉張

公仲良前尉乘公璡以道聯下闕

仁素

仁素開元時嵩岳閒居寺沙門珪禪師弟子

大唐嵩岳閒居寺故大德珪禪師塔記

大師諱元珪李氏河南伊闕人也上元二載孝敬崩度隸寺焉宿殖德本無師自悟及少林尊者開示大乘諮稟至道晚年居龐塢阿蘭若遠近縞素受道者不復勝記至開元四年歲次景辰秋八月甲辰朔十日癸丑終於龐塢春秋七十有三十三日景辰權厝於寺北岡之東至十一年

歲次癸亥秋七月乃營塔於浮圖東嶺之左大師味淨之所而庭柏存焉癸巳晦奉遷於塔從僧儀也弟子比邱僧仁素等刋此貞石以旌不朽

嗣安

嗣安元宗時人

謝賜天寶額狀

右臣會覺等言臣聞皇天以平分四時聖人以亭育萬物僧等何幸頓沐殊私但以王者封畿乃稱鄠杜之邑諸侯近甸是惟酆鎬之濱頃者靈符發兆聖號輝煥百神慶荅

萬國維新不謂惠澤旁流降仙毫之瑞札宸慈下被賜天
寶之嘉名普潤緇黃齊霑寺觀而魚龍起伏來從日月之
宮束帛戔戔更賁金繩之界雙林戴色紺苑增榮臣等不
勝抃躍之至